

İstanbul Teknik Üniversitesi – Mimarlık Bölümü
MIM 466 – Mimari ve Etkileri, 22399
Ders Program Formu | 2019-2020 Bahar Yarıyılı

Dersin Günü ve Saati: Pazartesi 8.30 / 11.30
Derslik: 307
Dersin Kredisi: 3
Dersin Web Sayfası:

Dersin Yürütücüsü: Doç. Dr. Suat Apak
e-posta: suatapak@yahoo.com
Ofis no:225

Dersin Asistanı:
e-posta:
Ofis no:

Ders Tanımı

İnsan ve çevre karşılıklı etkileşim içinde bulunmaktadır. Mimari bu bağlamda insan yaşamını etkileyen ve yönlendiren en temel unsurların başında gelmektedir. Mimarının çevre ve canlılar üzerinde pozitif ve negatif etkileri bulunmaktadır. Mimarının negatif etkilerinin araştırılması ve bilinmesi yeni çevrelerin oluşturulmasında çok önemli bir geri beslemeyi oluşturmaktadır. Ders kapsamında bu bağlamdaki bilinç düzeyinin yükseltilmesi temel hedef olmaktadır. Mimarının sosyal ve fiziksel çevre üzerine olan etkileri dersin genel çerçevesini çizmektedir. İnsan, toplum ve aralarındaki ilişkiler üzerine ve yapma ve doğal çevre üzerine etkiler dersin derinliğini oluşturmaktadır. Mimari ile kurgulanarak oluşturulan fiziksel ve sosyo ekonomik çevrenin insan – kullanıcı üzerindeki etkisi algılama ile değişkenlik göstermektedir. Bu bağlamda algılama olgusu da ele alınan bir diğer konuyu oluşturmaktadır.

Ders Yapısı ve Planı

Hafta	Tarih	Konu
1	10.02.2020	Tanışma / Dersin yürütülmesi hakkında bilgilendirme
2	17.02.2020	Ders "Mimarının insan-lar/kullanıcı-lar ve ilişkileri üzerine etkisi " + 1T/1M Seçim +Seminer konularının be.
3	24.02.2020	Ders "Mimarının mekan algısı üzerine etkisi " + bir tipoloji / bir mekan+ Sem. konularının be.
4	02.03.2020	Ders "Mimarının kent estetiği ve yapma çevrenin oluşumu üzerine etkisi" + bir tipoloji / bir mekan +Sem. konularının be.
5	09.03.2020	Ders "Mimarının doğal çevre üzerine etkisi" + bir tipoloji / bir mekan +Sem. konularının be.
6	16.03.2020	Ders "Mimarının kullanıcı güvenliği ve emniyeti üzerine etkisi" + bir tipoloji / bir mekan
7	23.03.2020	Ara sınav + Ders "Mimarının engelli ve yaşlı kullanıcıların yaşamı üzerine etkisi" + bir tipoloji / bir mekan
8	30.03.2020	Dönem Ara Tatili
9	06.04.2020	Ders "Mimarının ekonomi üzerine etkisi" + Seminer + (bir tipoloji / bir mekan)
10	13.04.2020	Seminer
11	20.04.2020	Seminer

12	27.04.2020	Seminer
13	04.05.2020	Seminer
14	11.05.2020	Seminer
15	18.05.2020	Seminer
	22.05.2020	Bahar yy sonu
	28.05 - 07.06.2020	İlan edilecek sınav gününde "Final Ödev Teslimi" <i>Seminer sunumlarının istenilen formatta çıktı ve cd teslimi</i>

Mimarının kullanıcı, mekan algısı, yapma çevre, doğal çevre, güvenlik ve ekonomi üst başlıklarının oluşturduğu öğelerin üzerine yaptığı etkiler seminer konu başlıkları olarak belirlenerek dağıtımları gerçekleştirilmekte ve her bir konu başlığı bireysel çalışma çerçevesinde kapsamlı olarak hazırlanmakta ve sunumu gerçekleştirilmektedir.

Önerilen Kaynaklar

- Mimarlık-Biçim,Mekan ve Düzen, Ching D.K.Francis, Çeviren: Lökçe S.,YEM Yayınları, Mas Matbaacılık San. Ve Tic. A.Ş., 2011, İstanbul
- Kent İmgesi, Lynch K., Çeviren: Başaran İ.,Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, Yayıncılık Matbaacılık, 2010, İstanbul
- Büyük Amerikan Şehirlerinin Ölümlü ve Yaşamı, Jacobs J., Çeviren: Doğan B.,Metis Yayınları, Yayıncılık Matbaacılık Ltd., 2015, İstanbul
- Rob Krier on Architecture, Krier R.,Academy Editions, Tradespools Ltd., 1982, London
- Safety and Security in Housing Design – A Guide for Action, Bone S., Institute of Housing and Royal Institute of British Architects, Hollen Street Press, Mayıs 1989, London
- Mimarın Soluğu – Peter Zumthor Mimarlığı Üzerine Denemeler, Bilgin İ., Metis Yayınları, Yayıncılık Matbaacılık, 2017, İstanbul
- Bir Şehri Yok Etmek, Uşaklıgil E., Can Sanat Yayınları, Azra-Ayhan Matbaası, 2014, İstanbul
- Mimarlık Kavramları, Kuban D., YEM Yayınları, Mas Matbaacılık San. Ve Tic. A.Ş., 2014, İstanbul
- Türkiye’de Kentleşme, Konut ve Gecekondu, Keleş R., Cem Yayınevi, Umut Matbaası, 2015, İstanbul
- Kurum Kimliği, Okay A.,Derin Yayınları, Yılmaz Matbaa, 2013, İstanbul
- Roma Mimarlığı, Thorpe M., Çeviren: Akbulut R., Homer Kitapevi, Yayıncılık Matbaacılık, 2012, İstanbul
- Mimari tasarım, İnsan ve Çevre, Çakın Ş., Özal Matbaası, 1990, İstanbul
- Bina Bilgisi 1 Ders Notları, Ağat N., İTÜ Mimarlık Fakültesi
- Konut Yakın Çevresi – Açık Alanların Kalite Sorunları, Atasoy A., Ulusu T., MSÜ Kamu Mekanları Tasarımı ve Kent Mobilyaları Sempozyumu, Mayıs 1989, Fındıklı - İstanbul
- Kültür Farklarının Mutfaklarda Mekan Gereksinmelerine Etkilerinin Saptanmasında Kullanılabilecek Bir Ergonomiks Metod, Ünügür S.M., İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesi Baskı Atölyesi, 1973, İstanbul

Ders Değerlendirme Kriterleri

Başarı notunun %50 sini yarıyıl içi başarı notu, diğer % 50 sini final sınav notu oluşturacaktır. Dönem içinde bir yıl içi ara sınav ve seminer sunumları yapılacaktır. Yarıyıl içi başarı notu ise, ara sınav notunun % 50 si ile seminer sunum değerlendirilmesinde alınan notun %50 sinin toplamından elde edilecektir. Seminer konularının istenilen formatta çıktı ve dijital teslimi dönem ödevi olarak değerlendirilecek ve final sınav notu yerine geçecektir.

Katkıda Bulunacaklar

Fakültemizin Mimarlık ve diğer bölümlerinin öğretim kadrolarından destek alınarak katkılarının sağlanması planlanmaktadır.