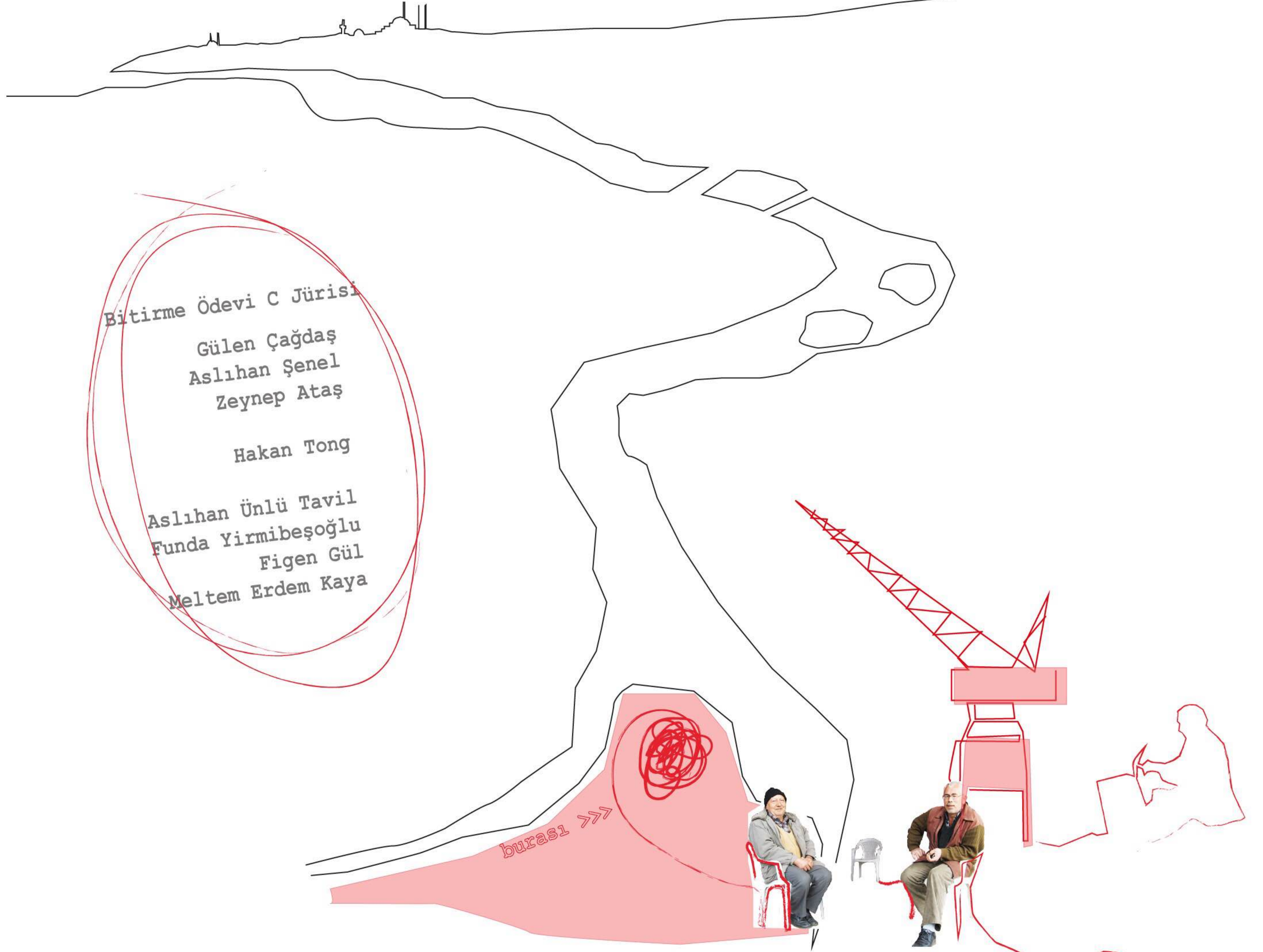


Haliç'te

Ekosistem Yaklaşımlı Araştırma, Tasarım ve Üretim Merkezi



Projede, Haliç'teki mevcut sosyal, ekonomik, kültürel ağlara, yerel üretim sistemlerine eklenenecek, ya da mevcut ekosisteme çağın teknolojileri doğrultusunda yeni üretim önerileri getirerek dâhil olacak bir araştırma, tasarım ve üretim merkezi tasarlanması hedeflenmiştir.

Kentlerin ekonomik kaygılarla son derece hızlı olarak yeniden yapılandığı bu dönemde, bu dönüşümün sosyokültürel sürekliliği sağlayarak ve yerellikleri yok etmek yerine sürece dâhil ederek gerçekleşmesi önemlidir. Bu doğrultuda ekosistem, canlı organizmalar (bitkiler, hayvanlar, mikroplar) ve cansız bileşenler (hava, su, toprak, sosyokültürel oluşumlar, tarihsel üretim süreçleri, vb.) topluluğunun etkileşimli bir sistem olarak dengeye ulaşmadan sürekli devinim içinde işleyişi olarak ele alınır. Günümüzde mimarlığı bu değişim ve dönüşümün dışında, ona karşı değişmez bir varlık olarak düşünmek güçtür. Bu projede başlıca amacımız, mimarlığın, inşa edildiği arsayı değişmez bir veri olarak kabul eden bir nesne olma durumunu sorgulamak; yerleştiği yeri tüm değişimleri ile ele alıp, bir ekosistemde oluş bilgisinin farkında olarak, bu sistemin nasıl yaşayan ve değişen bir parçası olabileceğini araştırmaktır.

Bu doğrultuda projenin amaçları, Haliç' in başlangıcına doğru verilen su kıyısındaki yerin tarihsel olduğu kadar gündelik yaşamsal dönüşümleri ve süreçleriyle ele alınması; su ile karanın ve doğa ile insan ürünü olanın arasındaki ilişkilerin buraya yerleşecek mimarlık ile nasıl değişeceğinin tasarlanması ve daha da önemlisi tasarımın mevcut yerel ağlarla birlikte var olma, dönüşme ve dönüştürme bilgisinin araştırılması ile biçimlenmesi olarak sayılabilir. Bu amaçlar doğrultusunda, projede ekosistem üzerine kuramsal bir tartışma geliştirilmesi, bu sistemden öğrenen ve sisteme katılan kişiselleşmiş yeni bir mimarlık anlayışı geliştirilmesi beklenmektedir. Süreçte, Haliç'teki mevcut tarihsel üretim biçimleri, sosyokültürel, demografik ve ekonomik yapının fiziksel ilişki ağlarını biçimlendirmesi, insanın ve üretimlerinin de bir parçası olduğu doğal dengelerin yeniden kuruluş ve bozuluş süreçleri incelenecektir.

